

Classe Laurier Info Com

CLIC
12/2025

Réalisé par les élèves de la classe
Média / 4 Laurier
Edition Hors-Série



Collège Charles-François Daubigny

SOMMAIRE DU JOURNAL

03 **Edito :**
Présentation
du projet classe Média

04 - **Articles des classes :**
08 **Choisir un bon logo**
 Pourquoi ce logo ?

09 **Article :**
Les végétaux et leurs
valeurs symboliques

10 - **Articles en allemand :**
11 **Le symbole du Laurier**
 dans la culture romaine
 et germanique

11 - **Articles :**
19 **En savoir plus sur les**
 noms des végétaux
 associés aux classes



Edito

Le projet classe média ne consiste pas qu'à faire une fiction radiophonique dans le cadre du projet Ecole des ondes avec Radio France. Elle permet de mettre en place des sorties comme celles à Radio France, rencontrer des personnes spécialisées dans le domaine des médias, apprendre à faire des podcasts et plein d'autres choses géniales. Bref, c'est une chance de faire partie d'une classe média. Mais rien de mieux que de vous faire partager nos aventures à travers les nombreux articles que nous allons rédiger. Pour commencer, vous pouvez déjà voir les progrès que nous avons fait depuis la rentrée jusqu'aux vacances de la Toussaint.



Projet de la Classe Media

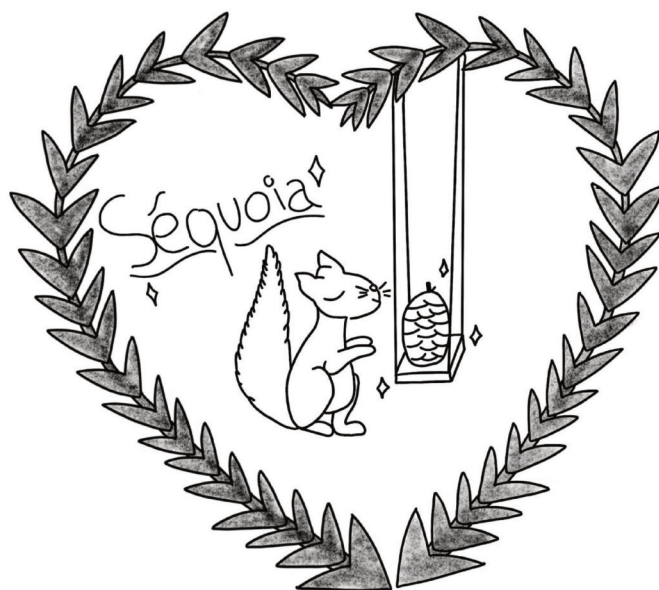
- L'objectif de cette classe est de travailler les médias et plus précisément la fiction radiophonique en proposant un voyage à travers l'ère industrielle.
- L'onomastique florale pour désigner chacune des classes a été suggérée par la principale du collège Mme Bessière qui a souhaité mettre en avant une thématique écologique. C'est ainsi que la professeure d'arts plastiques, Mme Perdereau, a proposé les plantes. Enfin, tous les enseignants ont donné leurs idées sur des noms de classe en rapport avec ce thème et leurs disciplines parfois.
- L'organisation du travail s'est tissée à partir de la rentrée scolaire 2025 jusqu'aux vacances de la Toussaint et a consisté tout d'abord à établir des thèmes sur les plantes puis à répartir la rédaction des articles sur chaque groupe. La production de chacun des groupes a été postée sur le Blog. Cette démarche est intéressante pour tous les membres du collège à plusieurs égards. Tout d'abord elle permet de prendre connaissance sur l'origine du nom de chaque classe ainsi que son auteur.

Choisir un bon logo



C'est important de choisir un bon logo. Il faut qu'il soit représentatif, qu'il respecte les attentes des critères requis. Un bon logo est travaillé à plusieurs reprises. Il doit être efficace et doit représenter le sujet.

Un logo est un élément visuel. Il doit être simple et facilement reconnaissable. Il doit être efficace et essentiel. Il ne doit pas trop être chargé et difficile à comprendre. Un logo doit correspondre à l'image du sujet et ses valeurs.



Caption : amet dolor ipsum Lorem sint adipiscing in proident consequat et aliquip. Laboris occaecat irure aute aliqua velit in.



Le logo doit être adaptable à différents formats et doit être facilement mémorisé. Il est important que le logo soit unique et se distingue des autres logos. Il faut chercher un logo original. Il ne doit pas y avoir beaucoup de détails car trop de détails peuvent rendre un logo illisible.

Ce logo doit aussi mettre en évidence son sigle (suite des initiales de plusieurs mots employée comme abréviation).

On a pensé à ce logo 4L (4e LAURIER) car justement il est représentatif du sujet (le nom de notre classe). Le choix du logo s'est déroulé par votes des élèves puis à la suite, par décision des professeurs.



POURQUOI CE LOGO ?



Logo Adam et Sofiane

Logo de l'Edelweiss

Pour trouver leur logo, ce groupe a souhaité représenter cette fleur au travers de leur passion commune qui est le manga. Puis ils ont voulu présenter la partie du visage de leur personnage de manga préféré qui pouvait représenter un symbole de cette plante blanche. Ils ont donc intégré l'edelweiss dans l'iris de SASUKE.

Logo Coquelicot

Pour réaliser leur logo, ils ont commencé par chercher sur Internet de belles images de cette magnifique fleur rouge qui est le coquelicot. Ensuite, ils ont préféré garder en logo cette belle image.



Logo de Lenny et Elyes



Logo de Waniélou et Thaïs

Logo Tilleul

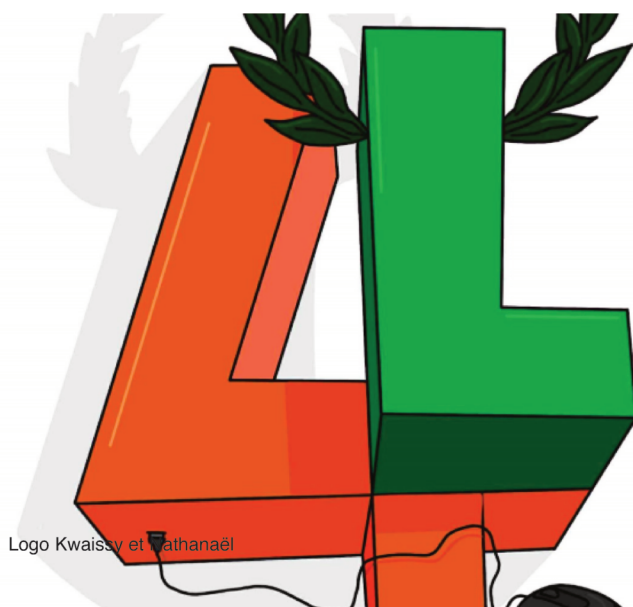
Ce groupe a souhaité partir de cet arbre et plus particulièrement d'une branche qu'ils ont colorié. Au centre, ils ont souhaité inscrire le mot Tilleul avec un effet flottant pour donner le mouvement de l'air.



Logo Estelle et Doriss

Logo du Myosotis

Les personnes du groupe ont dans un premier temps regardé sur Internet des photos de cette fleur bleue. Ensuite leur objectif a été de l'interpréter afin d'avoir une similitude avec la photo originale.



Logo Kwaissy et Mathanaël

Logo Laurier

Pour ce logo, le groupe a voulu utiliser leurs connaissances sur le Laurier et représenter au mieux la classe de 4ème Laurier. Pour cela, ils ont mis un 4 branché à une souris pour symboliser la classe média puis un L couronné d'un laurier pour représenter le nom de la plante de cette classe.



Comment le logo a été sélectionné ?

Un sondage a été mis en place dans Pronote auprès des élèves de la classe 4ème Laurier ainsi que les professeurs participant à la classe Média. Au vu des représentations réalisées, les professeurs ont préféré attribuer la première place au logo du Laurier car il correspondait plus à un logo symbolisant le nom de la classe ainsi que l'activité Média. D'un seul coup d'œil, on comprend l'idée du CLIC.



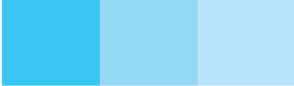
Le but de ce projet est d'expliquer ce que représentent les noms des classes et leur plante.

Nous avons créé le logo de notre classe. Nous avons ensuite choisi des classes au hasard et dessiné les logos des classes qui nous ont été assignées.



Puis nous avons rédigé des articles sur le végétal dont elles portent le nom. Nous nous sommes renseignés sur comment le reconnaître ? Où pousse-t-il ? Quelle est sa légende fondatrice et aussi quel est son ou ses symbole(s).





LES VEGETAUX ET LEURS VALEURS SYMBOLIQUES

Le choix des noms des végétaux n'a pas été du hasard. Nous avons pu le découvrir lors de ce travail. Les élèves du CDD du collège ont proposé de mettre en lumière la nature et les végétaux à travers le nom des classes pour cette rentrée scolaire. Madame Perdereau qui anime le Club Développement Durable a donc proposé le thème et une liste de noms de végétaux à la direction. Lors de nos recherches sur chaque végétal, nous avons découvert que la plus part des végétaux ont une valeur symbolique : comme le courage, la beauté, le repos, ou encore l'innocence. Les plantes apportent l'oxygène aux élèves de notre collège. Le symbole de chaque végétal a été décidé au fil du temps et de l'histoire par des hommes. Mais aussi les plantes choisies : séquoia, aubépine, coquelicot, tilleul, trèfle, chêne, myosotis, crocus, jasmin, camélia, iris sont des fleurs et des arbres dont l'existence a dû fasciner tellement de gens qu'ils en ont nommé avec le nom d'une déesse par exemple Iris. Mais ça ne s'arrête pas là. Les plantes sont importantes dans la médecine aussi comme la phytothérapie qui utilise les vertus des plantes. Elles peuvent servir de nourriture, enfin si elles ne sont pas toxiques pour la

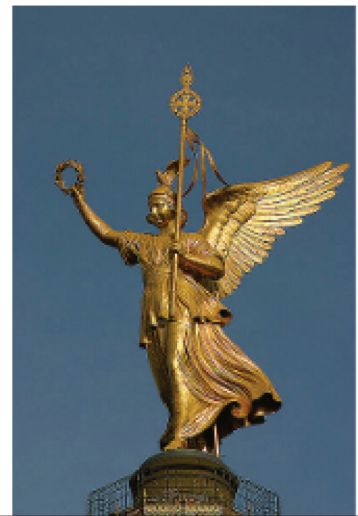
personne qui la mange.

Les plantes peuvent être fascinantes comme elles peuvent vous priver de sommeil mais elles ont surtout su attirer notre curiosité.

Der Strauch der Sieger

Wie ich ihn in der Natur
erkenne
(Kennzeichen) :

- Der Lorbeer ist an seinem immergrünen Laub leicht zu erkennen.
- Er bleibt immer grün
- Er kann seine dunkelgrünen duftenden Blätter im Winter behalten.
- die Blätter riechen gut! Und werden zum Kochen verwendet, zB im Bouquet garni!



Berlin : die Siegessäule

Wo wächst er (Ort, Klima)?
Er wächst im Süden aber auch in Süddeutschland!

Grundlegende :
Apollo wollte Daphne verführen ;
Daphne war aber in ihn nicht verliebt !!! Ihr Vater verwandelte sie also in ein Lorbeer, um sie zu schützen.

Symbolik : Seitdem ist der Lorbeer Symbol für den Sieg, den Ruhm, die Ehre, den Schutz und die Unsterblichkeit.

Der Lorbeer in der deutschen Kultur

Natürlich kommt diese Symbolik aus den Griechen und Römern, ist aber sehr präsent in Deutschland.

Die Römer in Deutschland:



Rüdesheim : das Niederwalddenkmal

Der Lorbeer in der deutschen Kultur

1. Wo waren sie?

□ Die Römer drangen bis nach Niedergermanien vor.

2. Wie hießen die Völker im Norden und Osten des römischen Reiches?

- Die Germanen (daher kommt der Name "Germany")
- Die Barbaren (Männer mit einem roten Bart)

3. Wie hieß die Trennung zwischen denen ? Wo war sie?
- Die Grenze war der Limes

4. Wer war Arminius ? Wie hieß er auf deutsch ? Was hat er gemacht ?

Arminius war ein Cherusker, der von den Römern als Kind entführt worden war. Als römischer Soldat, sollte er gegen sein Volk kämpfen aber er verlistete schließlich die Römer und besiegte sie in der Schlacht im Teutoburger Wald.

In Deutschland ist er ein Held, namens HERMANN.



Le trèfle, symbole de chance

Plante à fleur de la famille des fabacées (légumineuse), le trèfle possède un nombre de feuilles pouvant varier de 3 à 7.

Possédant généralement 3 feuilles, il peut être composé de différentes nuances de vert.

Il existe plus de 250 espèces différentes mais la plus connue est le trèfle blanc. Il peut former un couvre sol dont la hauteur peut varier de 10 à 15 cm.

Il est aussi comestible, car les fleurs peuvent servir en tisane ou en thé et les feuilles à faire des salades.

Il est présent quasiment partout dans le monde mais est absent en Australie.

Il est l'emblème de l'Irlande car selon la légende, Saint Patrick s'est servi d'une feuille pour illustrer la Trinité (le Père, le Fils et le Saint Esprit).

Le trèfle était considéré comme une plante magique représentant la magie

blanche.

Dans certaines croyances, les trèfles à 4 feuilles peuvent rompre des sortilèges ou les renvoyer à leur envoyeur. Ceux à 5 feuilles peuvent prédire la célébrité, à 6 feuilles, de très grosses rentrées d'argent, et enfin, ceux en possédant 7 prédisent la prospérité à vie.

Selon les traditions, la première feuille du trèfle représente l'espoir, la deuxième la foi, la troisième l'amour, et enfin, la quatrième, symbolise la chance.

Inès et Tahera

Sources :

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Tr%C3%A8fle>

<https://www.humanite-biodiversite.fr/articles/126296-les-trefles-trifolium-sp>

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Trifolium_July_2011-1.jpg#Licensing

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/les-trefles-a-quatre-feuilles-sont-ils-vraiment-si-rares-8977529>

<https://www.geo.fr/histoire/comment-le-trefle-est-il-devenu-embleme-symbole-irlande-fete-saint-patrick-sainte-trinite-219294>

<https://luuckk.com/blogs/articles/le-trefle-dans-la-culture-et-la-spiritualite-a-travers-le-monde?srsId=AfmBOoqixx3yUCKYxcLar2vsuBW2jl-T5om55t2r5uzE76QVVRI3gGSA>



L'Aubépine, une plante pas aussi fragile qu'elle en a l'air !

L'aubépine, une plante pas aussi fragile qu'elle en a l'air!

L'Aubépine est un genre de plante à fleurs de la famille des Rosacées.

Elle se trouve dans les régions tempérées, notamment en Mayenne, ou elle supporte jusqu'à 17

°. Les espèces les plus utilisées pour leurs propriétés médicinales sont : l'aubépine Monogyne et l'aubépine épineuse, tandis que l'Azéolier est recherché pour ses fruits appelé cenelles, de même que l'aubépine du Mexique.

Le nom savant de l'aubépine, « Crataegus » vient du grec ancien « kratus » (fort) et « aigos » (arbre, chêne).

Cette étymologie reflète la dureté du bois de l'aubépine qui est souvent utilisée pour fabriquer des outils.

L'aubépine est symbole de richesse et de puissance représentant plusieurs concepts :

-Espoir et liberté spirituelle

-Amour et guérison

-Amour universel

-Protection et pureté

Dans les mythes et légendes, l'aubépine occupe une place de choix. En Europe, elle est souvent associée aux fées et aux esprits de la nature. On raconte que les fées se réunissent sous les aubépines, et que ces arbustes marquent l'entrée vers le monde magique. Dans la mythologie celtique, l'aubépine est un arbre sacré, symbole de protection et de purification. Les druides l'utilisaient dans leurs rituels pour chasser les mauvais esprits et purifier les lieux sacrés.

Henri et Nathanaël

Source :

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Meidoorn_\(Crataegus\)_26-04-2020_\(d.j.b.\)_01_01.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Meidoorn_(Crataegus)_26-04-2020_(d.j.b.)_01_01.jpg)



Le tilleul : l'arbre de la douceur



Le tilleul : l'arbre de la douceur

Le Tilleul est un arbre qui possède un tronc de plusieurs couleurs dont le gris et le vert, celui ci est crevassé et lisse. Cette plante possède des fleurs hermaphrodites de couleur blanche et des feuilles en forme de cœur très odorantes. Avec ses feuilles, nous pouvons faire de la tisane, des salades ou encore des pâtisseries. Et oui, le tilleul est comestible !

Il existe dans le monde une trentaine d'espèces différentes pouvant atteindre 20 à 30 mètres de hauteur. En Europe, les plus communs sont le « tilia Cordata » et le « tilia platifilles ». Mais attention, par rapport au « tilia cordata », le « tilia platiphilles » est toxique et ne peut donc pas paraître dans un plat ou une infusion.

Il pousse dans l'hémisphère nord (Asie, Europe, Amérique du Nord).

Le tilleul a plusieurs légendes différentes. Voici deux d'entre elles :

Le Tilleul est associé à Philémon et Baucis, un vieux couple, dont l'hospitalité envers Zeus et Hermès, déguisés en voyageurs, est récompensés : ils sont transformés à leur mort en deux arbres entrelacés, un tilleul et un chêne.

Dans l'épopée, l'anneau des Niebebungen, la mère du héros civilisateur Sigurde s'appelait Sieglinde « Tilleul de la victoire ». Une feuille de tilleul collée entre les omoplates du guerrier garde dans sa peau cornée une empreinte de douceur, de féminité et d'amour qui entraînera sa mort.

Le tilleul représente l'amour, la douceur, la fidélité et surtout l'hospitalité. Il est souvent planté devant des fermes pour faire comprendre aux passants qu'ils y trouveront l'hospitalité et la bienveillance.

Waniélou et Thaïs

Sources :

Jardin malin : tilleuls : plantation, taille et récolte des feuilles.

Wikipédia : tilleul commun - Wikipédia.



Le myosotis : la plante de l'amour et des souvenirs

Le Myosotis pousse du printemps à l'été. Il mesure 5 à 40 cm. Il est à poils courts, bleu, rose ou blanc. En infusion, il peut servir de calmant pour le système nerveux. Il soigne l'asthénie (la fatigue) et peut aussi être un stimulant ou un anti-inflammatoire. Cette plante pousse dans des emplacements ensoleillés, dans les régions tempérées ou mi ombragées et régions chaudes. Elle décore les massifs, bordures, rocailles (petits cailloux, coquillages, mousse, coraux...) servant à orner un endroit. Les fleurs et les feuilles sont comestibles. On les trouve notamment dans la potée, plat ancien et populaire présent dans toutes les régions d'Europe.

Du mot « myos » (rat, souris) et « autos » (oreilles) en rapport à ses feuilles arrondies et velues pouvant évoquer les oreilles de souris. On peut surnommer la plante de différentes manières comme « gremillet », « scorpione », « herbe d'amour ».

D'après une légende, un chevalier voulu cueillir une fleur à sa dame pendant une promenade le long d'une rivière. Son armure, trop lourde, il tomba à l'eau en se penchant pour ramasser la plante. Sachant qu'il mourra noyé avant de disparaître dans les eaux, le chevalier lança la fleur vers sa dame en lui disant : « ne m'oublie pas ».

D'où le nom anglais « Forget me not », allemand « Vergesmeinicht », espagnol « Nomeolvides » et d'autres langues encore.

D'où la symbolique de la plante qui est associée au souvenir et à l'amour éternel.

Le Myosotis incarne fidélité et amour éternel.

On peut aussi l'associer aux souvenirs. Elle est le symbole de la société Alzheimer et du génocide arménien (massacre durant la Première Guerre mondiale où 1,5 à 1,6 millions d'Arméniens ont été tués par les Turcs ottomans).

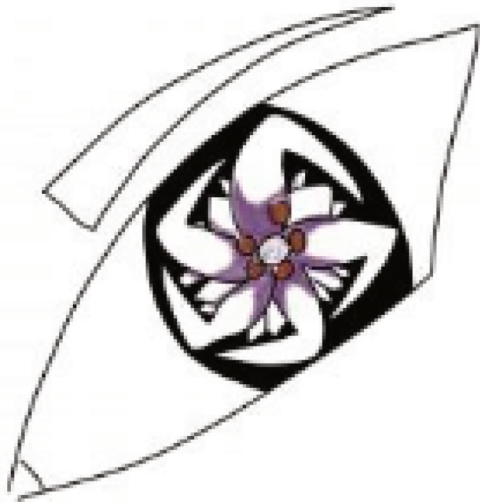
Il est le symbole de la Journée internationale des enfants perdus et violés, organisée en Belgique et proclamée en 1983 par Ronald Wilson Reagan, 40e président des États-Unis).

Myosotis, c'est aussi le nom d'une naïade (nymphé aquatique).

Estelle et Doress

Source :
<https://fr.wikipedia.org/wiki/Myosotis>

L'edelweiss : une plante à la cueillette vertigineuse



L'edelweiss et ses vertus médicinales, cette plante défie les médecins d'aller la cueillir!

D'origine Suisse, cette fleur pousse à environ 2000 à 3000 m d'altitude en montagne. L'edelweiss est une plante protégée en raison de sa rareté dans la nature et a subi une trop forte cueillette ce qui a interdit sa récolte dans certaines régions. De plus cette fleur est capable de résister à des températures telles que -10 jusqu'à -40°.

Selon une légende allemande, l'edelweiss est né d'un flocon de laine d'agnelet du paradis, que la Vierge endormie a laissé tomber sur terre. Ceux qui ont retrouvé ce flocon devenu fleur lui ont donné le nom d'edelweiss, qui se traduit par "noble blancheur". L'edelweiss est cultivé en Valais et recommandé par les médecins pour ses bienfaits anti-inflammatoires. On peut le trouver dans les aliments comme dans le chocolat ou la fondue.

La signification de l'edelweiss est "La fleur de l'éternité". L'edelweiss est le symbole de la pureté, du courage et du mystère. Il a captivé les cœurs et les esprits à travers les âges et les cultures. Il est aussi souvent associée aux sommets inaccessibles et aux légendes Alpines.

Dans le livre Astérix chez les Helvètes, le voyage d'Astérix et Obélix en Helvétie a pour objectif de chercher l'edelweiss autrement appelée « étoile d'argent ». Dans le Tyrol et dans l'arc alpin en général, l'edelweiss représenterait la pureté et l'amour. La coutume voulait que, le jour du

mariage, le fiancé en offre un bouquet à sa promise. Toute une imagerie populaire s'est développée dans les régions alpines et a influencé de nombreuses personnes. Cette pièce, ci-contre, sur laquelle est apposée la plante, a été fabriquée en commémoration de la FIFA de 2004.

Sofiane et Adam

Sources :

https://www.lemonde.fr/recherche/search_keywords=1%27edelweiss&start_at=&end_at=&page=
<https://fr.wikipedia.org/wiki/Edelweiss>

Le Coquelicot, la mémoire en pétales !



C'est une plante herbacée originaire du bassin méditerranéen (Eurasie et Afrique du Nord). Il existe quatre couleurs de coquelicots : rouge, blanc, violet et noir, parfois avec une tache noire à la base des pétales lesquelles sont sensiblement superposées. Boutons non ouverts, dodus, arrondis et velus, elle a des tiges fines et des pétales fragiles. Il existe deux espèces de coquelicots que l'on peut distinguer à partir de la morphologie de leur capsule.

Il fleurit de façon spontanée dans les champs, au bord des trottoirs ou de chemins de terre et s'invite parfois dans les bacs à fleurs ou même le long des maisons, en ville.

Il symbolise la fragilité, la beauté éphémère, la liberté car il pousse où il veut et la mémoire. C'est aussi un symbole du souvenir des soldats morts pendant la guerre

Elyes et Lenny

Sources :

<https://liberons-sophie.fr/coquelicot-honore-souvenirs/>
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Papaver_rhoeas_Mak_polny_2020-06-06_06.jpg



Le Séquoia, un arbre sans fin...

Le Séquoia est un des arbres les plus grands et les plus impressionnants du monde. Il est originaire de la côte ouest des Etats-Unis. On peut le reconnaître grâce à sa grande taille pouvant aller jusqu'à 115 m de haut. Son écorce est rougeâtre. Il a des feuilles verts foncés avec des aiguilles. Mais attention! A cause des conditions naturelles, il peut y avoir plusieurs risques comme la chute de branche, la fragilité du sol autour de l'arbre qui peut causer la chute de celui-ci.

Il vit dans un climat humide et tempéré sur des sols riches. On peut le trouver dans des parcs nationaux comme Séquoia National Park.

On raconte que, dans les temps anciens, les séquoias étaient des êtres humains géants qui vivaient en harmonie avec les animaux et les rivières. Ils étaient si sages qu'ils savaient parler au vent et comprendre le chant des oiseaux. Mais un jour, les hommes ordinaires ont commencé à se battre et à oublier la parole du monde.

Pour ne pas assister à leur folie, les géants ont choisi de se transformer en arbres, plantant leurs

pieds dans la terre et levant leurs bras vers le ciel. Depuis, les séquoias gardent la mémoire du monde ancien. Quand le vent passe dans leurs branches, les Yuroks disent que ce sont les voix des géants qui murmurent encore des conseils aux vivants.

Le Séquoia est bien plus qu'un simple arbre: c'est un véritable symbole de la nature et du temps. Par sa taille impressionnante et sa longévité exceptionnelle, il représente avant tout la force et la puissance. Certains Séquoia peuvent vivre plusieurs milliers d'années et atteindre plus de cents mètres de haut, défiant les tempêtes, le feu et les siècles.

Mais le Séquoia n'est pas seulement fort : il est aussi un symbole de sagesse et de mémoire. Sa longévité en fait un bon témoin de l'histoire de la Terre. Dans plusieurs cultures, on le considère comme le gardien des forêts, celui qui se souvient du passé et veille sur les générations futures. Ainsi, le Séquoia nous enseigne qu'il n'y a pas besoin de parler pour laisser une trace : il suffit de durer.



Sirine et Angelina

Sources :

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Burnt_sequoia_-_Sequoia_National_Park.jpg

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Giant_sequoias_in_Sequoia_National_Park_2013.jpg

https://fr.wikipedia.org/wiki/S%C3%A9quoia_g%C3%A9ant

<https://www.zoom-nature.fr/sequoia-histoire-dune-mythification/>



Crocus est un symbole de l'arrivée des beaux jours, donc synonyme de gaieté, de jubilation et d'allégresse et était aussi symbole de l'amour au temps des Romains.

Le crocus est la promesse que l'hiver ne dure jamais !

Eléanore et Léa

Sources :

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Crocus-vernum-tumaz.jpg>

Crocus, une fleur pas comme les autres

Le Crocus est une fleur délicate et raffinée et est principalement de couleur lavande mais aussi jaune ou blanche. On le voit souvent dépasser de la neige en hiver car le crocus n'attend pas le printemps pour pointer le bout de son pistille !

Le crocus comprend plusieurs variétés. Il existe 80 à 100 espèces différentes de crocus, même si on parle souvent du crocus comme d'une seule variété. Il pousse principalement dans les montagnes méditerranéennes en saison froide et tempérée : hiver et printemps mais il est sensible à l'humidité. Le mot crocus proviendrait du grec « krokos », qui signifie filament ou fibre. Les Grecs pensaient que « krokos », ami d'Hermès dans la mythologie, avait été mortellement touché au front en jouant au disque avec les dieux. C'est du sol où s'était répandu son sang qu'aurait poussé cette fleur.

Le chêne : des feuilles et des branches dans toutes leur splendeur !



Les chênes sont des arbres généralement profondément enracinés.

L'origine du mot chêne vient du gaulois « cassanos » qui a été emprunté au latin populaire cassinus. Ce terme a évolué pour devenir « chasne » et « chesne » qui est devenu chêne

Le symbole du chêne est la force et la majesté, notamment lié à la justice de Saint-Louis rendu sous un chêne. Il est considéré comme l'instrument de communication entre le ciel et la terre à cause de la foudre le frappant du fait de sa taille.

Le chêne pousse généralement dans l'hémisphère nord et dans les zones tempérées, subtropicales, et tropicales.

Alban, Enzo et Elijah

Sources :

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Chêne>
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:TammeLauri_tamm_suvep%C3%A4eval.jpg

L'iris, le symbole de la beauté !

L'iris est un genre végétal pour les plantes vivaces à rhizomes ou à bulbes de la famille des iridacées (il y a 210 espèces d'iris).

On reconnaît l'iris grâce à ses trois sépales à longues limbes disposées à l'horizontal ou réfléchies et ses trois pétales dressées plus petites.

L'iris pousse sur la majorité de l'hémisphère nord, en allant des zones tempérées aux zones montagneuses et semi désertiques.

Dans la mythologie grecque, Iris est la messagère des dieux et aussi la déesse des arc-en-ciel, elle peut remplir les nuages de pluie. Elle se montre aux

hommes sous forme divine ou humaine.

L'iris symbolise la beauté, la confiance, la sagesse, l'espoir, et le courage.

Crys et Kwaissy

Les sources :

<https://www.art-floral.fr/fleurs/iris/#:~:text=L'iris%20poss%C3%A8de%20une%20tige,trois%20p%C3%A9tales%20dress%C3%A9s%2C%20plus%20petits.>

<https://www.florajet.com/blog/iris-fleur-signification.html#:~:text=Cette%20fleur%20est%20le%20symbole,l'espoir%20et%20le%20courage.>

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Iris_\(genre_v%C3%A9g%C3%A9tal\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Iris_(genre_v%C3%A9g%C3%A9tal))

<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=19564847>

